

# Manuskripte-Archiv

Akkordeon solo und Akkordeon-Kammermusik



Gefördert vom:



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

Gefördert vom:



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

## **Herausgeber**

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung  
Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen  
Postfach 11 58, 78635 Trossingen  
Telefon: 07425 / 9493-0  
Telefax: 07425 / 9493-21  
Email: [mail@bundesakademie-trossingen.de](mailto:mail@bundesakademie-trossingen.de)  
Internet: [www.bundesakademie-trossingen.de](http://www.bundesakademie-trossingen.de)  
Redaktion und bibliographische Bearbeitung: Lilian Fuchs

Stand: März 2021

## Vorwort

Die Bibliothek der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung beherbergt das von Hugo Noth gegründete Manuskripte-Archiv mit unveröffentlichten Kompositionen für Akkordeon solo und Akkordeon-Kammermusik. Ziel dieser Einrichtung ist es, die Verbreitung noch nicht verlegter Werke bei Akkordeonist\*innen, Akkordeonlehrer\*innen und Institutionen zu fördern und sie einem größtmöglichen Publikum zugänglich zu machen.

Das Archiv ist eine ideale Ergänzung zur Literaturliste für Akkordeon des Deutschen Musikrates für den Wettbewerb "Jugend musiziert" sowie zum Lehrplan "Akkordeon" des Verbandes deutscher Musikschulen (VdM).

Dieses Verzeichnis bietet einen Überblick über alle verzeichneten Werke, geordnet nach Besetzung. Eine Übersicht über die systematische Gliederung bietet das Inhaltsverzeichnis auf Seite III, eine alphabetische Liste, geordnet nach Komponist\*in, finden sie ab Seite 22.

Den Werkinformationen sind folgende Angaben beigefügt:

- Die **Epochenkürzel** richten sich nach den in den Literaturlisten "Jugend musiziert" gebräuchlichen Angaben:
  - a Musik bis ca. 1650 (Renaissance, Frühbarock)
  - b Musik bis ca. 1750 (Barock)
  - c Musik bis ca. 1820 (Frühklassik, Klassik)
  - d Musik bis Anfang des 20. Jahrhunderts (Romantik, Impressionismus)
  - e Musik des 20. Jahrhunderts
  - f Neue Musik
- Die Angaben zum **Schwierigkeitsgrad (SG)** stimmen mit den Unterrichtsstufen der Lehrpläne des Verbandes deutscher Musikschulen (VdM) wie folgt überein:

1 leicht	4 schwierig
2 leicht bis mittelschwierig	5 sehr schwierig
3 mittelschwierig	

Werke für M III sind entsprechend gekennzeichnet.

- Die **Bestellnummer** (bitte bei jeder Bestellung angeben)
- Im angegebenen **Preis** ist, soweit nicht anders vermerkt, das vollständige Material für eine Aufführung enthalten. Dies können entweder mehrere Partituren oder Partitur mit Stimme(n) sein.

Zum Online-Bestellsystem:

<https://www.bundesakademie-trossingen.de/bibliothek/manuskript-archiv-akkordeon>

# Inhalt

## A Werke im Manuskripte-Archiv

1. Akkordeon	
1.1 Akkordeon solo	S. 1
1.2 Akkordeon-Duo	S. 6
1.3 3 und mehr Akkordeons, Akkordeonorchester	S. 7
2. Kammermusik mit Akkordeon: Duos	
2.1 Akkordeon mit 1 Tasteninstrument	S. 9
2.2 Akkordeon mit 1 Streichinstrument	
2.2.1 Akkordeon mit Violine	S. 10
2.2.2 Akkordeon mit Violoncello	S. 10
2.2.3 Akkordeon mit Kontrabaß	S. 11
2.3 Akkordeon mit 1 Blasinstrument	
2.3.1 Akkordeon mit Flöte	S. 11
2.3.2 Akkordeon mit Oboe	S. 12
2.3.3 Akkordeon mit Klarinette	S. 12
2.3.4 Akkordeon mit Fagott	S. 13
2.3.5 Akkordeon mit Saxophon	S. 13
2.3.6 Akkordeon mit Trompete	S. 13
2.3.7 Akkordeon mit Posaune	S. 13
2.4 Akkordeon mit 1 Zupfinstrument	
2.4.1 Akkordeon mit Gitarre	S. 13
2.5 Akkordeon mit Schlagzeug	S. 14
2.6 Akkordeon mit Gesang	S. 14
3. Kammermusik mit Akkordeon: Trios	S. 15
4. Kammermusik mit Akkordeon: Quartette	S. 18
5. Kammermusik mit Akkordeon: Quintette	S. 19
6. Kammermusik mit Akkordeon: Sextette	S. 21
7. Konzerte mit Solo-Akkordeon	S. 21
<b>Alphabetisches Register</b>	<b>S. 22</b>
<b>Bezugsbedingungen/Bestellmöglichkeit</b>	<b>S. 26</b>

**1.1 Akkordeon solo****Bargielski, Zbigniew (\* 1937)**

Phantasmagorie : 1988 / Zbigniew Bargielski  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: BAR 5                      SG: 5 ; M III  
 7,70 €

**Bárta, Jirí (1934 - 2012)**

Kontemplation : für Akkordeon / Jirí Bárta  
 Erweiterte Notation  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: BA 1                      SG: 4 ; M II / III  
 6,15 €

**Beethoven, Ludwig van (1770 - 1827)**

Mechanical organ music / by Beethoven.  
 Chosen and edited by Joseph Petric (c) 1981  
 Enthält Nr. 1-3 und 5 aus "Stücke für die  
 Flötenuhr". WoO 33  
 Epoche: c  
 Bestell-Nr.: PE 1                      SG: 5 ; M III  
 9,20 €

**Bonilauri, Stefano (\* 1964)**

Solo 4 : per fisarmonica / Stefano Bonilauri  
 Komponiert: 1998 ; erweiterte Notation  
 Spieldauer: 6'45"  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: BO 1                      SG: 4/5 ; M III  
 6,15 €

**Buczynski, Walter (\* 1933)**

March diaries : 15 pieces for accordion /  
 Buczynski  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: BUC 1                      SG: 5 ; M III  
 13,80 €

**Busseuil, Patrick (\* 1956)**

Itineris : cinq études contemporaines pour  
 accordéon classique ; pièces pour les enfants  
 / P. Busseuil.  
 Enthält die Sätze: Jeux de nuances. Jeux pour  
 le touchir. Jeux de soufflet. Jeux de réponses.  
 Jeux d'effets. - Erweiterte Notation  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: BU 1                      SG: 2 ; M II / III  
 6,15 €

Mise a mort : pour accordéon (et dispositif  
 lumineux ad libitum) / P. Busseuil  
 Bem.: erweiterte Notation  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: BU 5                      SG: 5 ; M II / III  
 7,70 €

Musiques en fleurs : 12 pièces pour les  
 enfants / P. Busseuil  
 Enthält die Sätze: Les coquelicots. Un coucou.  
 Les violettes. La primevère. Le muguet.  
 Un perce-neige. Les jonquilles. Le bleuet.  
 La marguerite. Les clochettes. La paquerette.  
 Le bouton d'or  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: BU 2                      SG: 3 ; M II / III  
 13,80 €

**Daquin, Louis-Claude (1694 - 1772)**

Le coucou / Louis Claude Daquin. Einrichtung:  
 Hugo Noth  
 Epoche: b  
 Bestell-Nr.: N 5                      SG: 4 ; M III  
 4,60 €

Noël avec variations en Ré mineur / Louis  
 Claude Daquin. [Einrichtung: Hugo Noth]  
 Epoche: b  
 Bestell-Nr.: N 4                      SG: 4 ; M III  
 4,60 €

**Flammer, Ernst Helmuth (\* 1949)**

ECasPiSanKuDraRa : für Akkordeon ; 1993 /  
Ernst Helmuth Flammer

Bem.: Der Titel ist zusammengesetzt aus den  
ineinandergeschobenen Worten Epikura und  
Cassandra. – Programmnotiz des  
Komponisten in deutsch

Epoche: f

Bestell-Nr.: FL 1                      SG: 5 ; M III  
4,60 €

**Foley, Daniel (\* 1952)**

Lyrical : for accordion / Daniel Foley. – c 1980

Epoche: e

Bestell-Nr.: FO 4                      SG: 4/5 ; M III  
6,15 €

**Fujita, Masanori (\* 1946)**

Sternenbahn : 1984 ; für Akkordeon solo /  
Masanori Fujita

Epoche: e

Bestell-Nr.: FU 1                      SG: 4 ; M III  
7,70 €

**Graham, David Paul (\* 1951)**

Three pieces for accordion solo / David P.  
Graham

Epoche: e

Bestell-Nr.: GR 1                      SG: 5 ; M III  
6,15 €

**Grisey, Gérard (1946 – 1998)**

Passacaille pour accordéon : Paris Juillet  
1966 / Gérard Grisey

Epoche: e

Bestell-Nr.: G 1                      SG: 5 ; M II / III  
6,15 €

**Haydn, Joseph (1732 – 1809)**

Mechanical organ works / by Joseph Haydn.

Chosen and ed. by Joseph Petric. (c) 1981

Aus "Stücke für Flötenuhr", Hob 19

Epoche: c

Bestell-Nr.: PE 2                      SG: 5 ; M III  
7,70 €

**Heider, Werner (\* 1930)**

Fünf Spiele auf dem Akkordeon / Werner  
Heider

Enthält: Kleiner Walzer. Spaziergang. Frecher  
Bursche. Morgenlied. "wille nicht"

Epoche: e

Bestell-Nr.: HE 2                      SG: 3/4 ; M III  
6,15 €

Orangerie-Blues : für Akkordeon-Solo /  
Werner Heider

Epoche: e

Bestell-Nr.: HE 3                      SG: 4 ; M III  
3,10 €

**Hlouschek, Theodor (1932 – 2010)**

Toccatina, Passacaglia e Fuga : per  
physharmonica / Theodor Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 1                      SG: 4 ; M III  
10,75 €

**Jacobi, Wolfgang (1894 – 1972)**

Suite für Akkordeon / Wolfgang Jacobi.

Einrichtung: Hugo Noth

Enthält die Sätze: Tanz. Choral. Allegro

Epoche: e

Bestell-Nr.: J 6                      SG: 4/5 ; M III  
9,20 €

**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**

Ein babylonisches Essen : für Akkordeon solo ;  
(1997) / Shigeru Kan-no

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 2                      SG: 4/5 ; M III  
4,60 €

Ein babylonisches Essen II : für Akkordeon  
solo mit Zusatzinstrumenten

→ 3 Kammermusik mit Akk.: Trios, S. 16

Klangmeditation I : für Akkordeon solo ;  
(1994) / Shigeru Kan-no

Bem.: Spieldauer: ca. 8'

Epoche: e

Bestell-Nr.: KA 12                      SG: 3/4 ; M III  
4,60 €

Klang-Meditation II : Ouverture ; für  
Akkordeon solo ; (1997) / Shigeru Kan-no

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 13                      SG: 3/4 ; M III  
4,60 €

**Noth, Hugo [Bearbeitung]**

→ Daquin, Louis-Claude : Noël avec  
variations en Ré mineur

→ Daquin, Louis-Claude: Le coucou

→ Poulenc, Francis : Française d'après  
Claude Gervaise

→ Prokof'ev, Sergej S. : Peter und der Wolf

→ Sanz, Gaspar : La Esfachata de Napoles

→ Se io m'accorgo / Anonymus

→ Clavecinistas españoles 1

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Konzerttetüden / Jaime Padrós

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: P 12                      SG: 5 ; M III  
9,20 €

Trilogia breve : (1983) ; para acordeón solo /  
Jaime Padrós

Enthält die Sätze: Introito. Arrullo. Zapateado.

Erweiterte Notation. – UA: April 1984

Epoche: f

Bestell-Nr.: P 9                      SG: 4 ; M III  
6,15 €

**Poulenc, Francis (1899 - 1963)**

Française d'après Claude Gervaise... / Francis  
Poulenc. Einrichtung: Hugo Noth

Epoche: e

Bestell-Nr.: N 1                      SG: 3 ; M III  
3,10 €

**Prokof'ev, Sergej S. (1891 - 1953)**

Peter und der Wolf / Sergei Prokofjew.

Einrichtung: Hugo Noth

Enthält Bearbeitungen der wichtigsten

Motive: Peter. Die Vögelchen. Die Ente. Die  
Katze. Der Großvater. Der Wolf. Die Jäger. –  
Spieldauer: 7'33"

Epoche: e

Bestell-Nr.: N 11                      SG: 3/4 ; M III  
6,15 €

**Regondi, Giulio (1822 - 1872):**

Hexaméron du concertiniste : six études de  
concert pour le concertina ; (1853) / Giulio

Regondi. Herausgegeben von Helmut C.

Jacobs

Epoche: d

Bestell-Nr.: JAC 1                      SG: 4/5 ; M III  
16,90 €

Twelve pieces, 1857 / Giulio Regondi.

Herausgegeben von Helmut C. Jacobs

aus „New method for the concertina“

Epoche: d

Bestell-Nr.: JAC 2                      SG: 4/5 ; M III  
13,80 €

**Rövenstrunck, Bernhard (1920 – 2010)**

Allegro con brio für Akkordeon / Bernhard Rövenstrunck. Einrichtung: Hugo Noth aus „70 Duos für zwei Violinen“

Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 4                      SG: 4/5 ; M III  
3,10 €

**Continuum / B. Rövenstrunck**

Erweiterte Notation. – Erläuterungen in deutsch – Enthält zwei Fassungen mit der Notation in exakten und in annähernden Werten, Fassung mit exakten Werten von Hugo Noth

Epoche: f  
Bestell-Nr.: R 9                      SG: 4 ; M III  
10,75 €

**Kinderstücke 1 / B. Rövenstrunck**

Enthält auf der Grundlage verschiedener Tonmodelle Übungen zu den Bereichen Forte-Mezzoforte, Anbinden, Lagenwechsel (rechte Hand), Unisono – Zweistimmigkeit, Tonrepetitionen

Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 5                      SG: 1 ; M III  
€ 7,70

**Kinderstücke 2 / B. Rövenstrunck**

Enthält auf der Grundlage verschiedener Tonmodelle Übungen zu den Bereichen Forte-Mezzoforte, Anbinden, Synkopen, Lagenwechsel (in beiden Händen), Tonrepetitionen in der rechten Hand, Wechsel 3/2 – 6/4, Einstimmigkeit – Doppelstimmigkeit, Einzelton-Klang (forte – piano)

Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 6                      SG: 1 ; M III  
7,70 €

**Kinderstücke 3 / B. Rövenstrunck**

Enthält auf der Grundlage verschiedener Tonmodelle Übungen zu den Bereichen Imitation, Spiegelung, Doppelstimmigkeit, alternierende Einstimmigkeit

Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 7                      SG: 1 ; M III  
9,20 €

**Marsch für Akkordeon / Bernhard**

Rövenstrunck. Einrichtung: Hugo Noth aus „70 Duos für zwei Violinen“

Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 3                      SG: 4 ; M III  
3,10 €

Studie für Akkordeon : (Estudio 4 für Gitarre im Original) / Bernhard Rövenstrunck.

Einrichtung: Hugo Noth  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 2                      SG: 4 ; M III  
4,60 €

**Romiti, Richard (\* 1949)**

Introspection : for solo accordion / Richard Romiti. – c 1976

Bem.: Introspection = Selbstbeobachtung

Epoche: e  
Bestell-Nr.: RO 3                      SG: 4/5 ; M III  
4,60 €

Permutationen : for accordion ; [1972] / Richard Romiti. – c 1972

Epoche: e  
Bestell-Nr.: RO 1                      SG: 5 ; M II / III  
7,70 €

**Sanz, Gaspar (1640 – 1710)**

La Cavalleria de Napoles con dos clarines & La Esfachata de Napoles / Gaspar Sanz.

Einrichtung: Hugo Noth  
Epoche: b  
Bestell-Nr.: N 3                      SG: 2 ; M III  
3,10 €

**Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012):**

Florett : sieben Spielstücke für Akkordeon mit Melodiebassmanual / Heinz-Christian

Schaper  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 8                      SG: 3/4 ; M III  
7,70 €

Konzertmusik in sieben kleinen Stücken : für  
Akkordeon mit Melodiebassmanual ; 1983 /  
Heinz-Christian Schaper

Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 7                      SG: 3/4 ; M III  
7,70 €

**Se io m'accorgo / Anonymus.** Einrichtung:  
Hugo Noth

Bem.: das Werk stammt aus Italien, 16. Jh.  
Epoche: b  
Bestell-Nr.: N 2                      SG: 2 ; M III  
3,10 €

**Strieder-Szech, Elisabeth (\* 1963)**

Joke-Rondo / Elisabeth Strieder-Szech  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: STR 1                      SG: 4/5 ; M III  
6,15 €

**Tiensuu, Jukka (\* 1948)**

Aufschwung : for accordion ; 1977 / Jukka  
Tiensuu  
Erweiterte, teilw. unkonventionelle Notation.  
Erläuterungen in englisch. – Das Werk kann  
auch zusammen mit dem Duo „Sinistro“ für  
Akkordeon und Gitarre sowie „Dolce  
amoroso“ für Gitarre solo aufgeführt werden  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: T 1                      SG: 5 ; M III  
6,15 €

**Unger, Hermann (1886 – 1958)**

Aus dem Kinderleben : 12 kleine Stücke (z.T.  
nach Kinderliedern) für Akkordeon / von  
Hermann Unger  
Enthält die Sätze: Gänsemarsch. Winter, adel!  
Der böse Fuchs. Das Vögelein. Die  
Kuckucksuhr. Steckenpferd. Tanz mit mir! Der  
Butzemann. Auf der Schaukel. Sandmännchen  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: U 1                      SG: 2 ; M III  
6,15 €

**Weber, Reinhold (1927 – 2013)**

Vier Miniaturen : für Akkordeon / R. Weber  
Enthält die Sätze: Struktur. Motor.  
Pneumatische Zellen. Fächerspiel. –  
Erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: W 1                      SG: 4 ; M III  
6,15 €

**Winkler, Hans Josef (\* 1965)**

Elegie über das Hirngespinnst vom Accelerando  
der Zeitempfindung : für Akkordeon (2005) /  
Hans Josef Winkler  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: WI 2                      SG: 4/5 ; M III  
6,15 €

#### SAMMELWERKE

**Clavecistas españoles 1 / Einrichtung:**

Hugo Noth  
Enthält Bearbeitungen von Sonaten für das  
Clavecin von Narcis Casanoves, Mateo  
Albeniz, José Gallés und Joseph Vinyals. –  
Erläuterungen in deutsch  
Epoche: b  
Bestell-Nr.: N 7                      SG: 5 ; M III  
16,90 €

## 1.2 Akkordeon-Duo

**Cabanilles, Juan (1644 - 1712)**

Batalla imperial / Joh. Cabanilles.

Bearbeitung: Hugo Noth

Epoche: b

Bestell-Nr.: N 10 SG: 3/4 ; M III  
13,80 €**Hátrík, Juraj (\* 1941)**Anti-Duo : der Streit um die Gartenzwerge ;  
für zwei Akkordeons / Juraj Hátrík

Erweiterte Notation. - Spieldauer: 13'

Epoche: f

Bestell-Nr.: H 1 SG: 5 ; M III  
16,90 €**Jokinen, Erkki (\* 1941)**Reflections : for two accordions ; 1983 / Erkki  
Jokinen

Erweiterte Notation. - Spieldauer: 6'15"

Epoche: f

Bestell-Nr.: JOK 1 SG: 4/5 ; M III  
13,80 €**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**Duo-Fantasie : für 2 Akkordeons ; (1996) /  
Shigeru Kan-no

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 7 SG: 4 ; M III  
6,15 €**Liakakis, Periklis (\* 1970)**Akkord\_neon! : 5 Charakterstücke für 2  
Akkordeons / Periklis LiakakisEnthält die Stücke: An der Küste. Montag  
08:00. Die Nachtlokomotive. Sonnengebet.  
Mr. Albertis come back. - Komponiert 2006

Epoche: e

Bestell-Nr.: LI 1 SG: 3  
13,80 €**Palkovský, Pavel (\* 1936)**Sonáta pro dva akordeony / Pavel Palkovský  
Erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: PA 3 SG: 4 ; M III  
18,40 €Sonáta č. 2 pro dva akordeony s baryt. basy =  
2. Sonate für 2 Akkordeonen [!] mit Bariton-  
Bässen / Pavel Palkovský

Spieldauer: 10'

Epoche: f

Bestell-Nr.: PA 1 SG: 5 ; M III  
21,50 €Suite für zwei Akkordeons : 1985 / Pavel  
Palkovský

Spieldauer: 10'.

Epoche: f

Bestell-Nr.: PA 2 SG: 4 ; M III  
23,00 €**Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012)**Ballettmusik : 1. Teil ; (Am Hofe des jungen  
Königs) / H.-Chr. Schaper

Enthält die Sätze: Zu Beginn des Festes.

Carré. Allegro in alter Manier. -

Besetzung: 2 Akkordeons oder Melodie-  
instrument und Akkordeon

Epoche: e

Bestell-Nr.: S 2 SG: 5 ; M II / III  
7,70 €Ballettmusik : 2. Teil ; (Romantische Oper) /  
H.-Chr. Schaper

Enthält die Sätze: Entrée. Reigen. Tanz der

Kobolde. - Besetzung: 2 Akkordeons oder

Melodieinstrument &amp; Akkordeon

Epoche: e

Bestell-Nr.: S 3 SG: 5  
9,20 €

Sonate für zwei Akkordeons : 1960 / Heinz-Christian Schaper  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: S 1 SG: 5 ; M III  
 13,80 €

Zwei Arabesken : dreistimmige Spielstücke ;  
 1962 / Heinz-Christian Schaper  
 Besetzung: 2 Akkordeons oder  
 Melodieinstrument & Akkordeon/Tasten-  
 instrument. oder 3 beliebige Instrumente  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: S 4 SG: 3/4 ; M II  
 9,20 €

**Stahnke, Manfred (\* 1951)**  
 Akkordeonduo / Manfred Stahnke  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: STA 1 SG: 3/4 ; M III  
 13,80 €

### 1.3 3 und mehr Akkordeons / Akkordeonorchester

**Bonilauri, Stefano (\* 1964)**  
 Quartetto 3 per 4 fisarmoniche / Stefano  
 Bonilauri  
 Spieldauer: 15'. – Erweiterte Notation  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: B0 2 SG: 4/5 ; M III  
 Partitur: 18,40 €  
 Aufführungsmat.: 32,20 €

**Elia, Marios Joannou (\* 1978)**  
 Elpis : für Akkordeonorchester / Marios  
 Joannou Elia  
 Besetzung: 4 Akkordeons, Bassakkordeon,  
 Electronium bzw. 6 Akkordeons & Percussion  
 (solistisch oder chorisches besetzt)  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: EL 1 SG: 5 ; M III  
 19,95 €

**Graf, Wolfram (\* 1965)**  
 Sinfonietta : für Akkordeonorchester  
 (Quintett) ; 2006/07 / Wolfram Graf  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: GRA 1 SG: 5  
 23,00 €

**Heider, Werner (\* 1930)**  
 Fünf Stücke für Akkordeon-Orchester (1999) :  
 aus „Stücke für die Jugend“ / Werner Heider.  
 Einrichtung für Akkordeon-Orchester: Herbert  
 Bausewein  
 Enthält die Stücke: Drauf los. Ebene.  
 Widersprüche. E/A Stele für A/E. Jedem das  
 Seine. – Einhändig zu spielen (außer Solo-  
 Akk. in „Jedem das Seine“). – Titel des  
 Originalwerks (für Klavier vierhändig): „Mit  
 zwanzig Fingern : acht Stücke für die Jugend“  
 Epoche: f  
 Bestell-Nr.: HE 1 SG: 4/5  
 27,60 €

**Hippe, Stefan (\* 1966)**  
 Die Versuchung des heiligen Antonius : für  
 Akkordeon-Quintett / [Stefan Hippe]  
 Spieldauer: 9'  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: H1 1 SG: 5 ; M II / III  
 32,20 €

**Jacobi, Wolfgang (1894 – 1972)**  
 Komm, Heiliger Geist, o Schöpfer du :  
 Choralvorspiel 1 für Akkordeonorchester /  
 Wolfgang Jacobi  
 Besetzung: 5 Akkordeons  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: J 2 SG: 4  
 6,15 €  
 Bestell-Nr.: J 2a (Fassung für Orgel)  
 3,10 €

Nun lobet Gott im hohen Thron :  
Choralvorspiel für Akkordeonorchester /  
Wolfgang Jacobi  
Besetzung: 5 Akkordeons  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: J 4 SG: 4  
6,15 €  
Bestell-Nr.: J 4a (Fassung für Orgel)  
3,10 €

Schönster Herr Jesu : Choralvorspiele für  
Akkordeonorchester / Wolfgang Jacobi  
Besetzung: 5 Akkordeons  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: J 3 SG: 4  
6,15 €  
Bestell-Nr.: J 3a (Fassung für Orgel)  
3,10 €

**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**  
Concerto grosso III für Akkordeon-Orchester  
(1996) / Shigeru Kan-no  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: KA 6 SG: 3  
16,90 €

**Machajdik, Peter (\* 1961)**  
Linien und Wellen in dunkelblau : für 5  
Akkordeons / Peter Machajdik  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: MAC 1 SG: 3/4 ; M III  
Partitur: 19,95 €  
Aufführungsmat.: 27,60 €

**Rentowski, Wieslaw (\* 1953)**  
Two faces for accordion trio : (1983) /  
[Wieslaw Rentowsky]  
Erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: RE 1 SG: 4 ; M III  
18,40 €

**Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012)**  
Spielmusik II für Akkordeon-Orchester : Die  
Hochzeit des bucklichten Männleins / Heinz-  
Christian Schaper  
Enthält die Sätze: Der Festzug. Musik bei  
Tisch. Fröhlicher Tanz  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 6 SG: 4  
16,90 €

**Tiensuu, Jukka (\* 1948)**  
Mutta : for three accordions ; [19]87 / Jukka  
Tiensuu  
Erweiterte Notation. - Spieldauer: 5'  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: T 3 SG: 5 ; M III  
16,90 €

**Winkler, Hans Josef (\* 1965)**  
Brot und Spiele - Verwirrung und Flucht : für  
Akkordeon-Ensemble ; (2005) / Hans Josef  
Winkler  
Besetzung: 4 Akkordeons, Bassakkordeon  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: WI 1 SG: 4  
Partitur: 13,80 €  
Aufführungsmat.: 19,95 €

## 2. Kammermusik mit Akkordeon : Duos

### 2.1 Akkordeon mit 1 Tasten- instrument

#### Bárta, Jiří (1934 - 2012)

Skizzy pro barytonový akordeon a klavír / Jiří Bárta

Epoche: e

Bestell-Nr.: BA 2                      SG: 3/4 ; M III  
13,80 €

#### Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)

Concerto grosso : barockes Konzert ; für Akkordeon und Streicher (oder Klavier) / Theodor Hlouschek. - Ausgabe für Solo-Akkordeon und Klavier

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 10                      SG: 5 ; M II / III  
24,55 €

#### Kan-no, Shigeru (\* 1959)

Duo-Fantasie : für Akkordeon und Klavier ; (2002) / Shigeru Kan-no

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 8                      SG: 4 ; M III  
6,15 €

Exemplum : for accordion and piano ; (2002) / Shigeru Kan-no

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 11                      SG: 4 ; M III  
9,20 €

Techno opera : for accordion and piano ; (2002) / Shigeru Kan-no

Spieldauer: ca. 5'

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 16                      SG: 4/5 ; M III  
6,15 €

#### Kremer, Clemens (1930 - 2000)

Drei Stücke für Akkordeon und Klavier : 1978 / Clemens Kremer

Enthält: Dialog. Kanon. Penta. -

Erweiterte Notation

Epoche: e

Bestell-Nr.: KR 1                      SG: 5 ; M III  
18,40 €

#### Molique, Bernhard (1802 - 1869):

Six caractéristique pièces : für Akkordeon und Klavier ; op. 61 / Bernhard Molique.

Bearbeitung: Hugo Noth

Enthält: Bolero. Consolation. Rural scene.

Sorrow. Prayer. Serenade Epoche: d

Bestell-Nr.: M 1                      SG: 4 ; M III  
24,55 €

#### Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010)

Duo für Akkordeon und Klavier / Bernhard Rövenstrunck

Enthält die Sätze: Exposition. Verdichtung.

Ritmico

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 14                      SG: 4/5 ; M III  
13,80 €

#### Stahnke, Manfred (\* 1951)

Partota IX: Tanz und Tod : für Akkordeon und Klavier / Manfred Stahnke

Komponiert 2005

Epoche: e

Bestell-Nr.: STA 2                      SG: 5 ; M III  
21,50 €

## 2.2 Akkordeon mit 1 Streich- instrument

### 2.2.1 Akkordeon mit Violine

**Bloch, Waldemar (1906 - 1984)**

Zwölf kleine Stücke für ein Melodie-  
Instrument und Akkordeon / Waldemar Bloch  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BL 1                      SG: 1/2 ; M III  
7,70 €

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Sonatine giocosa für Flöte (oder Klarinette  
bzw. Violine) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 5                      SG: 3/4 ; M II / III  
21,50 €

**Kapr, Jan (1914 - 1988)**

Circuli : for violin and accordion / Jan Kapr  
Erweiterte Notation  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: K 5                      SG: 5 ; M III  
7,70 €

**Strieder-Szech, Elisabeth (\* 1963)**

Modifikationen : Duo für Violine/Akkordeon  
MII/III / Elisabeth Glauber (Strieder-Szech)  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: STR 2                      SG: 3/4 ; M III  
13,80 €

### 2.2.2 Akkordeon mit Violoncello

**Beyer, Peter (\* 1963)**

Duo für Violoncello und Akkordeon / Peter  
Beyer  
Erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: BE 2                      SG: 5 ; M III  
16,90 €

**Foley, Daniel (\* 1952)**

Sonnets 61, 87 : Wm. Shakespeare / Daniel  
Foley  
Besetzung: Baßbariton/Violoncello,  
Akkordeon  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: FO 1                      SG: 5 ; M III  
7,70 €

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Zwei konzertante Stücke für Fagott (oder  
Violoncello) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 7                      SG: 4 ; M II / III  
19,95 €

**Mohr, Hans Peter (\* 1954)**

Oblomow : Suite über den gleichnamigen  
Roman von Iwan Alexandrowitsch  
Gontscharow / [Hans Peter Mohr]  
Spieldauer: 15'20"  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: MO 1                      SG: 4 ; M III  
19,95 €

**Noth, Hugo (\* 1943)**

Studien / Hugo Noth  
Unkonventionelle Notation  
Spieldauer: 3'25"  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: N 8                      SG: 3/4 ; M III  
7,70 €





Passacaglia für Klarinette und Akkordeon :  
1995 / Jörg Nonnweiler  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: NO 2                      SG: 3/4 ; M III  
16,90 €

**Winkler, Hans Josef (\* 1965)**  
raumBEZUG : für Klarinette (B) & Akkordeon ;  
(2002) / Hans Josef Winkler  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: WI 3                      SG: 3/4 ; M III  
9,20 €

### 2.3.4 Akkordeon mit Fagott

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**  
Zwei konzertante Stücke für Fagott (oder  
Violoncello) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 7                      SG: 4 ; M II / III  
19,95 €

### 2.3.5 Akkordeon mit Saxophon

**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**  
Der Cid-Suite : for baritone saxophone in Eb  
and accordion ; (2001) / Shigeru Kan-no  
Spieldauer: ca. 20'  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: KA 5                      SG: 4 ; M III  
7,70 €

Engagement : for baritone saxophone and  
accordion ; (2001) / Shigeru Kan-no  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: KA 10                      SG: 4/5 ; M III  
7,70 €

### 2.3.6 Akkordeon mit Trompete

**Thewes, Bernd (\* 1957)**  
Wint = Mühle I : für Trompete und Akkordeon  
; 1992 / Bernd Thewes  
Spieldauer: 11'. – Erweiterte Notation. –  
Spielanweisungen in deutsch  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: TH 4                      SG: 5 ; M III  
18,40 €

### 2.3.7 Akkordeon mit Posaune

**Thewes, Bernd (\* 1957)**  
Wint = Mühle III : für Posaune und  
Akkordeon ; 1998 / Bernd Thewes  
Spieldauer: 11'. – Erweiterte Notation. –  
Spielanweisungen in deutsch  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: TH 6                      SG: 5 ; M III  
23,00 €

## 2.4 Akkordeon mit 1 Zupfinstrument

### 2.4.1 Akkordeon mit Gitarre

**Bargielski, Zbigniew (\* 1937)**  
Schwarzer Spiegel / Zbigniew Bargielski  
Erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: BAR 3                      SG: 3/4 ; M III  
10,75 €

**Braun, Hans-Peter (\* 1950)**  
Invention 1 : 1974 ; für Gitarre und  
Akkordeon / v. Hans-Peter Braun  
Enthält außerdem: Invention 2  
Spieldauer: 4'30"  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BR 1                      SG: 4 ; M III  
10,75 €



**Jacobi, Wolfgang (1894 – 1972)**

Die Toten von Spoon River : Edgar Lee  
Masters / Wolfgang Jacobi  
Besetzung: Bariton & Akkordeon  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: J 5                      SG: 4/5 ; M II / III  
10,75 €

**Padrós, Jaime (1926 – 2007)**

Cancionero del Lugar : 1956/1957 ; Sopran  
und Akkordeon / Jaime Padrós  
Enthält die Sätze: Canco d'olivarers.  
Canconetes de simbomba. Fandanguillo.  
Canto de berce. Quita la mula rucia. Cant de  
la verge. La enamorada  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: P 13                      SG: 4/5 ; M III  
16,90 €

**3. Kammermusik mit Akkordeon :  
Trios****Beyer, Peter (\* 1963)**

Trio für Akkordeon und zwei Gitarren / Peter  
Beyer  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BE 1                      SG: 5 ; M III  
Partitur:                      13,80 €  
Aufführungsmat.: 27,60 €

**Buczynski, Walter (\* 1933)**

Divertissement 2 for harp, accordion and  
vibraphone : in five movements / Buczynski. -  
c 1987  
Enthält die Sätze: Opening Statement.  
Memories No. 1. Kaleidoscope. Memories  
No. 2. Closing Statement. - Spieldauer: 21'  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BUC 2                      SG: 5 ; M III  
Partitur:                      21,50 €  
Aufführungsmat.: 42,95 €

**Cilenšek, Johann (1913 – 1998)**

3 Impromptus für Violine, Gitarre u.  
Akkordeon / Johann Cilenšek  
Spieldauer: 15'. – Erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: C 4                      SG: 4/5 ; M III  
Partitur:                      18,40 €  
Aufführungsmat.: 27,60 €

Impulse für Violine, Violoncello und  
Akkordeon / Johann Cilenšek  
Komponiert: 1996. – Spieldauer: 15'  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: C 5                      SG: 4/5 ; M III  
Partitur:                      16,90 €  
Aufführungsmat.: 35,30 €

**Fauth, Ulrich S. (\* 1940)**

Eine kleine Nachtmusik / Ulrich St. Fauth  
Besetzung: Flöte, Violoncello & Akkordeon. -  
Komponiert 1974  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: FA 1                      SG: 4 ; M III  
13,80 €

**Fiala, Petr (\* 1943)**

Kontraste : für Violine, Gitarre und Akkordeon  
/ Petr Fiala  
Erweiterte Notation. - Spieldauer: ca. 12'  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: F 2                      SG: 4/5 ; M III  
24,55 €

**Foley, Daniel (\* 1952)**

Hommage à Klee : Perspectives 3 / Daniel  
Foley. - c 1981  
Besetzung: Viola, Vibraphon & Akkordeon. -  
Spieldauer: 6'  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: FO 5                      SG: 5 ; M III  
24,55 €

**Gürsching, Albrecht (1934 - 2017)**

Trio für Flöte, Violoncello und Akkordeon /  
Albrecht Gürsching  
Spieldauer: ca. 9'  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: GÜ 3                      SG: 4/5 ; M III  
16,90 €

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Sonette an Orpheus nach Rainer Maria Rilke :  
Ausgabe b): für eine hohe Stimme, Akkordeon  
und Schlagwerk / Theodor Hlouschek  
Schlagzeug-Besetzung: 3 Tom-toms,  
3 Becken, 2 Bongos, Vibraphon,  
Marimbaphon, Xylophon, kleine Trommel,  
Nietenbecken, Ratsche, Glockenspiel ad lib.  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 8                      SG: 4/5 ; M III  
Partitur:                      23,00 €  
Aufführungsmat.: 35,30 €

**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**

Ein babylonisches Essen II (nationale Art) : für  
Akkordion solo mit Zusatzinstrumente ;  
(2002) / Shigeru Kan-no  
Besetzung: Stimme, Schlagzeug, Akkordeon  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: KA 3                      SG: 4/5 ; M III  
4,60 €

**Klein, Lothar (1932 - 2004)**

Inter-Play : for harp, accordion and vibs /  
Lothar Klein.  
Besetzung: Harfe, Vibraphon, Glockenspiel &  
Akkordeon. - Teilweise erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: KL 2                      SG: 5 ; M III  
Partitur:                      24,55 €  
Aufführungsmat.: 46,00 €

**Louie, Alexina (\* 1949)**

Refuge : for accordion, harp, vibraphone ; July  
1981 / Alexina Louie. - c 1981  
Erweiterte Notation. - Spieldauer: 10'10"  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: LO 1                      SG: 4/5 ; M III  
18,40 €

**Maurischat, Günter (1930 - 2011)**

5 Miniaturen für Flöte, Englisch Horn und  
Knopfgriff-Akkordeon / Günter Maurischat  
Enthält die Sätze: Toccata. Bagatelle.  
Nachtstück. Valse chromatique. Quint-  
essenzen. - UA: April 1993. - Englischhorn  
kann durch Klarinette ersetzt werden  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: MAU 1                      SG: 4 ; M III  
19,95 €

**Nonweiler, Jörg (\* 1959)**

... und kehret zur Sonne zurück : für  
Klarinette, Violoncello und Akkordeon ;  
(1993) / Jörg Nonweiler  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: NO 3                      SG: 3 ; M III  
16,90 €

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Nocturnos de la ventana : für Oboe,  
Kontrabaß und Akkordeon / Jaime Padrós  
Unkonventionelle Notation. - Erläuterungen  
des Komp. in dt.  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: P 2                      SG: 4/5 ; M III  
16,90 €

**Serenata : 1974 ; für Flöte, Violoncello und  
Akkordeon / Jaime Padrós**

Erweiterte Notation  
Epoche: f  
Bestell-Nr.: P 4                      SG: 5 ; M III  
19,95 €



#### 4. Kammermusik mit Akkordeon : Quartette

##### Bargielski, Zbigniew (\* 1937)

Garten der Leidenschaften : für Sopran,  
Schlagzeug, Baßklarinette, Alt-Saxophon,  
Kontraaltklarinette und Akkordeon / Zbigniew  
Bargielski

Schlagzeug-Besetzung: Befestigte  
Bambusraspel, Tam-tam, Schellentrommel,  
Templeblocks, Shell chimes, hängendes  
Becken, Marimbaphon, Vibraphon. -  
Erweiterte Notation. - Spieldauer: 10'. -  
Notation der Partitur in C

Epoche: f

Bestell-Nr.: BAR 6 SG: 5 ; M III

Partitur: 18,40 €

Aufführungsmat.: 26,10 €

##### Bonilauri, Stefano (\* 1964)

Quartetto 5 per due violini, violoncello e  
fisarmonica / Stefano Bonilauri

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: B0 3 SG: 4/5 ; M III

Partitur: 18,40 €

Aufführungsmat.: 30,70 €

##### Foley, Daniel (\* 1952)

Hommage à Kandinsky : (Perspectives 2) ; for  
accordion, violoncello, percussion and piano ;  
1980 / Daniel Foley . - c 1980

Schlagzeug-Besetzung: Röhrenglocken,  
Vibraphon, 2 hängende Becken, 2 Tam-tams.  
Teilweise erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: FO 2 SG: 5 ; M III

Partitur: 27,60 €

Aufführungsmat.: 44,50 €

##### Gürsching, Albrecht (1934 - 2017)

Drei Bagatellen für Akkordeon und Streichtrio  
/ Albrecht Gürsching

Erweiterte Notation mit Erklärungen im  
Notentext und auf der letzten Seite. -  
Spieldauer: 7'

Epoche: f

Bestell-Nr.: GÜ 1 SG: 4 ; M III  
13,80 €

Serenade en miniature pour le Roi Carotte :  
für Flöte, Klarinette, Violoncello und  
Akkordeon : nach Motiven aus der Oper  
„Le Roi Carotte“ von Jacques Offenbach /  
Albrecht Gürsching

Enthält die Sätze: Petite Overture. Romance.  
Mouvement. Rondeau. Finale. - Komponiert  
1981. - Spieldauer: 10'

Epoche: f

Bestell-Nr.: GÜ 2 SG: 4/5 ; M III  
16,90 €

##### Kan-no, Shigeru (\* 1959)

Eine astrale Welt : für Sopran, Flöten,  
Akkordeon und Metallschlagzeug ; (1997) /  
Shigeru Kan-no

Besetzung: Sopran, Flöte (auch Altflöte oder  
Kontrabaßflöte), Akkordeon, Metall-  
Schlagzeug

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 1 SG: 4/5 ; M III  
18,40 €

##### Kapr, Jan (1914 - 1988)

Sonatina per violino, viola, violoncello ed  
accordeono / Jan Kapr. - c 1977

Unkonventionelle Notation. - Spieldauer: 12'

Epoche: f

Bestell-Nr.: K 2 SG: 5 ; M III  
23,00 €

Bemerkungen zur Notenschrift (Abhandlung zum Thema Notenschrift im Allgemeinen und mit direktem Bezug zur Sonatina per violino, viola, violoncello ed acordeono). - 11 S.

Bestell-Nr.: K 3

6,15 €

**Mozetich, Marjan (\* 1948)**

Dance of the blind : for accordion & string trio / by Marjan Mozetich. - c 1980

Epoche: e

Bestell-Nr.: MOZ 1 SG: 4/5 ; M III

Studienpartitur: 13,80 €

Aufführungsmat.: 38,35 €

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Breviari rural : 1991 ; per a soprà, flauta en sol, acordió i violoncel / Jaume Padrós  
Enthält die Sätze: Introit. Cant de llaurada. Grisaille. Cançó de batre. Dues cadències. Tonades del camp. - Erweiterte Notation. - Besetzung: Sopran, Flöte in G, Violoncello & Akkordeon

Epoche: f

Bestell-Nr.: P 14 SG: 4 ; M III

26,10 €

Polyeder : 1978 ; für Streichtrio und Akkordeon / Jaime Padrós

Erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: P 7 SG: 5 ; M III

16,90 €

**Stöckl, Michael (\* 1955)**

Concertino für Akkordeon und Klarinetten trio / Michael Stöckl

Besetzung: Klarinette in B, Bassethorn  
Baßklarinette in B & Akkordeon

Epoche: e

Bestell-Nr.: STÖ 1 SG: 4/5 ; M III

26,10 €

**Thewes, Bernd (\* 1957)**

Wint = Mühle II : für Trompete, Akkordeon, Papp-Schlagzeug und Kontrabaß ; 1992/97 / Bernd Thewes

Anmerkung: Kontrabaß: 5-saitig. - Erweiterte Notation. - Spieldauer: ca. 11'

Epoche: f

Bestell-Nr.: TH 5 SG: 5 ; M III

39,80 €

**Vidjeskog, Patrik (\* 1964)**

Divertimento da camera pour oboe basso, acordeon, arpa e percussione : op. 23 (1990 - 91) / Patrik Vidjeskog

Spieldauer: 10'05"

Epoche: e

Bestell-Nr.: VI 1 SG: 4/5 ; M III

Partitur: 19,95 €

Aufführungsmat.: 38,35 €

**5. Kammermusik mit Akkordeon : Quintette**

**Bargielski, Zbigniew (\* 1937)**

Abschiedsnacht : Streichquartett mit Akkordeon / Zbigniew Bargielski  
Erweiterte Notation. - Verdoppelte Streicherbesetzung ad libitum

Epoche: e

Bestell-Nr.: BAR 4 SG: 5 ; M III

Partitur: 16,90 €

Aufführungsmat.: 27,60 €

**Buczynski, Walter (\* 1933)**

Litanies : for accordion and percussion / Walter Buczynski

Besetzung: Akkordeon & Percussion (4 Spieler\*innen). - Schlagzeug-Besetzung: Vibraphon, 2 Marimbas, Glocken-spiel, Gongs, große Trommel, Resonant drum, Chinese temple bells, Becken. - Spieldauer: 18'. - Erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: BUC 3 SG: 5 ; M II / III

Partitur: 13,80 €

Aufführungsmat.: 26,10 €



## 6. Kammermusik mit Akkordeon : Sextette

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Variationen über: "Ich pflückte Holunder..." :  
für Akkordeon und Bläserquintett / Theodor  
Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 9                      SG: 5 ; M II / III

Partitur:                      18,40 €

Aufführungsmat.: 39,80 €

**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**

Cadance : 24 Variationen ohne Thema ; für  
Ensemble XXI. Jahrhundert ; (2000) / Shigeru

Kan-no

Besetzung: Mezzosopran, Posaune, Violine  
Schlagzeug, Akkordeon, Klavier

Epoche: f

Bestell-Nr.: KA 4                      SG: 4 ; M III

13,80 €

**Kobayashi, Akemi (\* 1965)**

Sextett / Akemi Kobayashi

Epoche: e

Bestell-Nr.: KOB 1                      SG: 3/4 ; M III

23,00 €

## 7. Konzerte mit Solo-Akkordeon

**Jokinen, Erkki (\* 1941)**

[Konzerte, Akk Orch, 1987] Concerto for  
accordion and chamber orchestra : 1987 /  
Erkki Jokinen

Erweiterte Notation. - Spieldauer: 15'30"

Epoche: f

Bestell-Nr.: JOK 2                      SG: 5 ; M III

Partitur: 27,60 €

**Kan-no, Shigeru (\* 1959)**

Semi-Concerto-Grosso : for accordion solo  
and string orchestra ; (2001) / Shigeru Kan-  
no

Epoche: e

Bestell-Nr.: KA 15                      SG: 5 ; M III

Partitur:                      7,70 €

Aufführungsmat.: 38,35 €

**Klein, Lothar (1932 - 2004)**

Invention, blues, and chase : for accordion  
and strings / Lothar Klein. - c 1975

Erweiterte Notation

Epoche: f

Bestell-Nr.: KL 1                      SG: 5 ; M III

Partitur: 33,75 €

**Romiti, Richard (\* 1949)**

Concerto for accordion, strings, harp and  
percussion / Richard A. Romiti

Spieldauer: 18'

Epoche: e

Bestell-Nr.: RO 2                      SG: 5 ; M III

Partitur: 44,50 €

## Alphabetisches Register

Bargielski, Zbigniew (* 1937): Abschiedsnacht, VI 1 2 Va Vc Akk	S. 19
Bargielski, Zbigniew (* 1937): Garten der Leidenschaften, Sopran Schz Baßklar Akk	S. 18
Bargielski, Zbigniew (* 1937): Phantasmagorie, Akk solo	S. 1
Bargielski, Zbigniew (* 1937): Schwarzer Spiegel, Git Akk	S. 13
Bárta, Jiri (1934 – 2012): Kontemplation, Akk solo	S. 1
Bárta, Jiri (1934 – 2012): Skizzy pro barytonový akordeon a klavír	S. 9
Beethoven, Ludwig van (1770 – 1827): Mechanical organ music, Akk solo	S. 1
Beyer, Peter (* 1963): Duo für Violoncello und Akkordeon	S. 10
Beyer, Peter (* 1963): Trio für Akkordeon und zwei Gitarren	S. 15
Bloch, Waldemar (1906 – 1984): Zwölf kleine Stücke, Akk Melodieinstrument	S. 10
Bonilauri, Stefano (* 1964): Quartetto 3 per 4 fisarmoniche	S. 7
Bonilauri, Stefano (* 1964): Quartetto 5 per due violini, violoncello e fisarmonica	S. 18
Bonilauri, Stefano (* 1964): Solo 4 : per fisarmonica	S. 1
Braun, Hans-Peter (* 1950): Invention 1 + 2, Git Akk	S. 13
Buczynski, Walter (* 1933): Divertissement 2, Hf Vibrafon Akk	S. 15
Buczynski, Walter (* 1933): Litanies, Akk Schz 1-4	S. 19
Buczynski, Walter (* 1933): March diaries, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (* 1956): Continuum, Fl Akk	S. 11
Busseuil, Patrick (* 1956): Itineris, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (* 1956): Mise a mort, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (* 1956): Musiques en fleurs, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (* 1956): Skum, Akk Schz	S. 14
Cabanilles, Juan (1644 – 1712): Batalla imperial, Akk-Duo	S. 6
Cilenšek, Johann (1913 – 1998): 3 Impromptus für Violine, Gitarre und Akkordeon	S. 15
Cilenšek, Johann (1913 – 1998): Impulse für Violine, Violoncello und Akkordeon	S. 15
Clavecínistas españoles 1 / Noth, Hugo [Bearb.], Akk solo	S. 5
Daquin, Louis-Claude (1694 – 1772): Le coucou, Akk solo	S. 1
Daquin, Louis-Claude (1694 – 1772): Noël avec variations, Akk solo	S. 1
Elia, Marios Joannou (* 1978): Elpis, Akkordeonorchester	S. 7
Fauth, Ulrich S. (* 1940): Eine kleine Nachtmusik, Fl Vc Akk	S. 15
Ferstl, Erich (* 1934): Die frühe Musik meines Vaters, Klar Akk	S. 12
Fiala, Petr (* 1943): Kontraste, VI Git Akk	S. 15
Flammer, Ernst Helmuth (* 1949): ECasPiSanKuDraRa, Akk solo	S. 2
Foley, Daniel (* 1952): Hommage à Kandinsky, Vc Schz Kl Akk	S. 18
Foley, Daniel (* 1952): Hommage à Klee, Va Vibraphon Akk	S. 15
Foley, Daniel (* 1952): Lyrical, Akk solo	S. 2
Foley, Daniel (* 1952): Perspectives 1, VI Va Vc Kl Akk	S. 20
Foley, Daniel (* 1952): Sonnets 61, 87, Baßbariton/Vc Akk	S. 10, 14
Fujita, Masanori (* 1946): Sternenbahn : 1984, Akk solo	S. 2
Girnatis, Walter (1894 – 1981) : Musiquettes, Fl Akk	S. 11
Graf, Wolfram (* 1965): Sinfonietta, Akkordeonorchester/Quintett	S. 7
Graham, David Paul (* 1951): Three pieces for accordion solo	S. 2
Grisey, Gérard (1946 – 1998): Passacaille pour accordéon	S. 2
Gürsching, Albrecht (1934 – 2017): Drei Bagatellen für Akkordeon und Streichtrio	S. 18
Gürsching, Albrecht (1934 – 2017): Serenade en miniature pour le Roi Carotte, Fl Klar Vc Akk	S. 18
Gürsching, Albrecht (1934 – 2017): Trio für Flöte, Violoncello und Akkordeon	S. 16

Hatrik, Juraj (* 1941): Anti-Duo, Akk-Duo	S. 6
Haydn, Joseph (1732 - 1809): Mechanical organ works, Akk solo	S. 2
Heider, Werner (* 1930): Fünf Spiele auf dem Akkordeon	S. 2
Heider, Werner (* 1930): Fünf Stücke für Akkordeon-Orchester	S. 7
Heider, Werner (* 1930): Orangerie-Blues, Akk solo	S. 2
Hippe, Stefan (* 1966): Die Versuchung des heiligen Antonius, Akk-Quintett	S. 7
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Aus den Liedern nach Wilhelm Busch, Sopran Akk	S. 14
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Concerto grosso : barockes Konzert, Akk Kl	S. 9
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonata per physharmonica e percussione	S. 14
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonatine giocosa, Fl/Klar/Vl Akk	S. 10, 11, 12
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonette an Orpheus, Ausg. a): hohe Stimme Akk	S. 14
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonette an Orpheus, Ausg. b): hohe Stimme Akk Schz	S. 16
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Toccata, Passacaglia e Fuga, Akk solo	S. 2
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Variationen über "Ich pflückte Holunder...", Akk, 5 Bläser	S. 21
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Zwei konzertante Stücke, Fg/Vc Akk	S. 10, 13
Hoch, Peter (* 1937): Duett, 1961, Fl/Ob/Klar Akk	S. 11, 12
Hollfelder, Waldram (1924 - 2017): Mosaici für Ob Fg Vc Akk Schz	S. 20
Hollfelder, Waldram (1924 - 2017): Overture, Rezitativ und Finale, Ob Fg Vc Akk Schz	S. 20
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Fantasy for flute and accordion	S. 12
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Komm, Heiliger Geist, o Schöpfer du, Akk-Orch/Org	S. 7
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Nun lobet Gott im hohen Thron, Akk-Orch/Org	S. 8
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Schönster Herr Jesu, Akk-Orch/Org	S. 8
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Suite für Akkordeon	S. 2
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Die Toten von Spoon River, Bariton Akk	S. 15
Jokinen, Erkki (* 1941): Concerto for accordion and chamber orchestra	S. 21
Jokinen, Erkki (* 1941): Reflections : for two accordions	S. 6
Kan-no, Shigeru (* 1959): Eine astrale Welt, Sopran Fl Akk Metall-Schz	S. 18
Kan-no, Shigeru (* 1959): Ein babylonisches Essen, Akk solo	S. 3
Kan-no, Shigeru (* 1959): Ein babylonisches Essen II, Akk Zusatzinstrumente	S. 16
Kan-no, Shigeru (* 1959): Cadance, Mezzosopran Vl Pos Akk Kl Schz	S. 21
Kan-no, Shigeru (* 1959): Der Cid-Suite, BarSax Akk	S. 13
Kan-no, Shigeru (* 1959): Concerto grosso III für Akkordeon-Orchester	S. 8
Kan-no, Shigeru (* 1959): Duo-Fantasie für 2 Akkordeons	S. 6
Kan-no, Shigeru (* 1959): Duo-Fantasie für Akkordeon und Klavier	S. 9
Kan-no, Shigeru (* 1959): Duo-Kobanashi, Klar Akk	S. 12
Kan-no, Shigeru (* 1959): Engagement, BarSax Akk	S. 13
Kan-no, Shigeru (* 1959): Exemplum : for accordion and piano	S. 9
Kan-no, Shigeru (* 1959): Klangmeditation I, Akk solo	S. 3
Kan-no, Shigeru (* 1959): Klang-Meditation II, Akk solo	S. 3
Kan-no, Shigeru (* 1959): Semi-Concerto-Grosso for accordeon and string quartet	S. 20
Kan-no, Shigeru (* 1959): Semi-Concerto-Grosso for accordion solo and string orchestra	S. 21
Kan-no, Shigeru (* 1959): Techno opera, Akk Kl	S. 9
Kapr, Jan (1914 - 1988): Circuli : for violin and accordion	S. 10
Kapr, Jan (1914 - 1988): Drei Konzertetüden, Fl Akk	S. 12
Kapr, Jan (1914 - 1988): Sonatina per violino, viola, violoncello ed accordeono	S. 18
Klaus, Holger (* 1970): Eine ganz leise, befremdliche Empfindung..., PiccoloFl Akk	S. 12
Klein, Lothar (1932 - 2004): Inter-Play, Hf Vibraphon Glockenspiel Akk	S. 16
Klein, Lothar (1932 - 2004): Invention, blues, and chase : for accordion and strings	S. 21
Kobayashi, Akemi (* 1965): Sextett, AltFl BaßKlar Vl Vc Akk Kl	S. 21
Kremer, Clemens (1930 - 2000): Drei Stücke für Akkordeon und Klavier, 1978	S. 9
Liakakis, Periklis (* 1970): Akkord_neon!, Akk 1 2	S. 6
Louie, Alexina (* 1949): Refuge : for accordion, harp, vibraphone	S. 16

Machajdik, Peter (* 1961): Linien und Wellen in dunkelblau, Akk 1-5	S. 8
Maurischat, Günter (1930 - 2011): 5 Miniaturen für Flöte, Englisch Horn und Akkordeon	S. 16
Mohr, Hans Peter (* 1954): Oblomow, Vc Akk	S. 10
Molique, Bernhard (1802 - 1869): Six caractéristiques pièces, Akk Kl	S. 9
Mozetich, Marjan (* 1948): Dance of the blind : for accordion & string trio	S. 19
Nimmons, Phil (* 1923): Duologue, Klar Akk	S. 12
Nonweiler, Jörg (* 1959): Leise hineinhören : 2 Bicinen für Klarinette und Akkordeon	S. 12
Nonweiler, Jörg (* 1959): Passacaglia für Klarinette und Akkordeon	S. 13
Nonweiler, Jörg (* 1959): ... und kehret zur Sonne zurück, Klar Vc Akk	S. 16
Noth, Hugo (* 1943): Studien, Vc Akk	S. 10
Okatani, Kaori (* 1971): Logos & Idea I, Akk Marimbaphon	S. 14
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Azulejos : (1995) ; para acordeón e contrabajo	S. 11
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Breviari rural, Sopran Fl(G) Vc Akk	S. 19
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Cancionero del Lugar 1956/1957, Sopran Akk	S. 15
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Epígrafes sonorizados 1986, VI 1 2 Va Vc Akk	S. 20
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Konzerttetüden, Akk solo	S. 3
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Nocturnos de la ventana, Ob Kb Akk	S. 16
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Paseo y Contradanza : 1985, Vc Akk	S. 11
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Polyeder 1978, VI Va Vc Akk	S. 19
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Serenata 1974, Fl Vc Akk	S. 16
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Trilogia breve (1983), Akk solo	S. 3
Padrós, Jaime (1926 - 2007): ... über das Schöne und Passende, Kl Cemb Akk Schz Sprecher	S. 17
Palkovský, Pavel (* 1936): Sonata c. 2 pro dva akordeony, Akk-Duo	S. 6
Palkovský, Pavel (* 1936): Sonata pro dva akordeony, Akk-Duo	S. 6
Palkovský, Pavel (* 1936): Suite für zwei Akkordeons 1985	S. 6
Poulenc, Francis (1899 - 1963): Française d'après Claude Gervaise, Akk solo	S. 3
Prokof'ev, Sergej S. (1891 - 1953): Peter und der Wolf, Akk solo	S. 3
Regondi, Giulio (1822 - 1872): Hexaméron du concertiniste, Akk solo	S. 3
Regondi, Giulio (1822 - 1872): Twelve pieces, 1857, Akk solo	S. 3
Rentowski, Wieslaw (* 1953): Two faces for accordion trio : (1983)	S. 8
Roeder, Toni (1929 - 2015): Novelle, Akk Drumset	S. 14
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Allegro con brio für Akkordeon	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Cantos für Akk Fl Vc	S. 17
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Continuum, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Duo für Akkordeon und Klavier	S. 9
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Kinderstücke 1, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Kinderstücke 2, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Kinderstücke 3, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Marsch für Akkordeon	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Råg für Akkordeon und zwei Gitarren	S. 17
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Studie für Akkordeon	S. 4
Romiti, Richard (* 1949): Concerto for accordion, strings, harp and percussion	S. 21
Romiti, Richard (* 1949): Introspection : for solo accordion	S. 4
Romiti, Richard (* 1949): Permutationen : for accordion	S. 4
Romiti, Richard (* 1949): Sonic Eclipse : for accordion and cello ; 1980	S. 11

Sanz, Gaspar (1640 – 1710): La Cavalleria de Napoles/La Esfachata de Napoles, Akk solo	S. 4
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Ballettmusik : 1. Teil, Akk 1 2 oder Melodieinstr. Akk	S. 6
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Ballettmusik : 2. Teil, Akk 1 2 oder Melodieinstr. Akk	S. 6
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Florett, Akk solo	S. 4
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Konzertmusik in sieben kleinen Stücken, Akk solo	S. 5
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Rondell für VI Vc Akk	S. 17
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Sonate für zwei Akkordeons, 1960	S. 7
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Spielmusik 2 für Akkordeon-Orchester	S. 8
Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012): Zwei Arabesken, Akk 1 2	S. 7
Se io m'accorgo / (Anonymus). Noth, Hugo [Bearb.], Akk solo	S. 5
Sermilä, Jarmo (* 1939): Ego 1 : for violin, accordeon & double bass	S. 17
Stahnke, Manfred (* 1951): Akkordeonduo	S. 7
Stahnke, Manfred (* 1951): Partota IX: Tanz und Tod, Akk Kl	S. 9
Stöckl, Michael (* 1955): Concertino für Akkordeon und Klarinetten trio	S. 19
Straten, Nicolaas van (* 1936): The sun, my friend, Fl Akk Kl	S. 17
Strieder-Szech, Elisabeth (* 1963): Joke-Rondo, Akk solo	S. 5
Strieder-Szech, Elisabeth (* 1963): Modifikationen, VI Akk	S. 10
Thewes, Bernd (* 1957): Bäume haben keine Füße..., Vc Hf Akk	S. 17
Thewes, Bernd (* 1957): Die Luftesser, Akk Schz	S. 14
Thewes, Bernd (* 1957): Umrißzeichnung eines Gefühls, Fl Trp Akk	S. 17
Thewes, Bernd (* 1957): Wint-Mühle I, Trp Akk	S. 13
Thewes, Bernd (* 1957): Wint-Mühle II, Trp Akk Kb Schz	S. 19
Thewes, Bernd (* 1957): Wint-Mühle III, Pos Akk	S. 13
Tiensuu, Jukka (* 1948): Aufschwung : for accordion ; 1977	S. 5
Tiensuu, Jukka (* 1948): Mutta : for three accordions ; [19]87	S. 8
Tiensuu, Jukka (* 1948): Plus : for any two or all three of Klar Akk Vc	S. 17
Tiensuu, Jukka (* 1948): Sinistro : for accordion & guitar ; 1977	S. 14
Unger, Hermann (1886 – 1958): Aus dem Kinderleben, Akk solo	S. 5
Vidjeskog, Patrik (* 1964): Divertimento da camera, Ob, Akk, Hf, Perc	S. 19
Weber, Reinhold (1927 – 2013): Vier Miniaturen für Akkordeon	S. 5
Winkler, Hans Josef (* 1965): Brot und Spiele – Verwirrung und Flucht, Akk 1-4 BassAkk	S. 8
Winkler, Hans Josef (* 1965): Elegie über das Hirngespinnst vom Accelerando der Zeitempfindung, Akk solo	S. 5
Winkler, Hans Josef (* 1965): raumBEZUG, Klar Akk	S. 13

## Bezugsbedingungen

Alle Preise verstehen sich pro Stück und zuzüglich Versandkosten. Der Versand erfolgt auf Rechnung. Ansichtssendungen mit Rückgaberecht sind nicht möglich. Unberechtigtes Fotokopieren oder Abschreiben des Materials ist gesetzlich verboten.

Bitte nutzen Sie für Ihre Bestellung unser Online-Bestellsystem unter:

<https://www.bundesakademie-trossingen.de/bibliothek/manuskript-archiv-akkordeon>

Oder kontaktieren Sie uns unter:

[bibliothek@bundesakademie-trossingen.de](mailto:bibliothek@bundesakademie-trossingen.de)